

<i>Кузьменкова Е.В.</i> ДИАГНОСТИКА ДЕТЕЙ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С УЧЕТОМ МОДАЛЬНОСТИ	48
<i>Колесникова О.А., Яцок В.В.</i> ДИАГНОСТИКА, ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИЙ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	50
<i>Коронская Т.В.</i> ПРИЧИНЫ ТРУДНОСТЕЙ ФОРМИРОВАНИЯ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	55
<i>Крюкова А.В., Претецкая И.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ НЕТРАДИЦИОННЫХ МЕТОДОВ РАБОТЫ ПРИ ОБУЧЕНИИ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	58
<i>Лоскутова Т.М.</i> ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ КАК МЕТОД КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	63
<i>Лисянская С.Ю., Мурашова Н.Л.</i> ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ ДИАГНОСТИКИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	67
<i>Магазинникова Л.В., Василенко О.В.</i> КОМПЛЕКСНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТАМИ ДОШКОЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО СТОЯ РЕЧИ	70
<i>Наливных Т.В.</i> ХАРАКТЕРИСТИКА СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ И АНАЛИЗ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ЕГО КОРРЕКЦИИ	74
<i>Нестерова Т.В.</i> РОЛЬ НАГЛЯДНЫХ ПОСОБИЙ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ДЕФЕКТОЛОГА В УСЛОВИЯХ ДОМА РЕБЕНКА	78
<i>Новгородская С.Г.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИХ ИГР И ЭЛЕМЕНТАРНО-ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫХ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ РАННЕГО И МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	81
<i>Образцова Г.Е., Милостивая Г.Н.</i> РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ ФУНКЦИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ АКТИВНЫХ ФОРМ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	87
<i>Осинова И.А.</i> К ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	91
<i>Претецкая И.В., Гудкова М.С.</i> ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ У ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	93
<i>Рябинович Т.С.</i> СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФРАЗОВОЙ РЕЧИ КАК ОСОБОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ	97

СОВРЕМЕННАЯ ЛОГОПЕДИЯ: ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ

Сборник материалов участников
VII межмуниципальной конференции
учителей-логопедов
и учителей-дефектологов

Поскольку фонемы реализуются в произносительных вариантах – звуках (аллофонах), важно, чтобы эти звуки произносились нормировано, т.е. в общепринятых, привычных реализациях, иначе их трудно опознавать слушающим. Непривычное для данного языка произношение оценивается фонетическим слухом как неправильное. Фонематический и фонетический слух (они совместно составляют речевой слух) осуществляют не только приём и оценку чужой речи, но и контроль над собственной речью [1, с.91].

Нами была выдвинута гипотеза, что работа над развитием фонематических процессов, будет более успешной, если разработать и адаптировать комплекс специальных упражнений. Для её подтверждения было разработано учебно-игровое пособие по развитию фонематических процессов «Звук – мой друг».

Данное пособие предназначено для детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми речевыми нарушениями. Цель данного пособия – создание условий для формирования фонематических процессов и правильного звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

- учить слышать согласный звук в слове;
- учить определять наличие звука в слове;
- учить определять позицию звука в слове;
- учить определять количество звуков в слове и их последовательность;
- формировать правильное звукопроизношение;
- развивать мелкую моторику;
- развивать логическое мышление;
- развивать слоговую структуру слова.

Все игры представлены по определённому принципу: игры и задания на фонематический слух; на фонематическое восприятие; на фонематический анализ. Комплектация: папка с ламинированными вкладышами – играми, заданиями и упражнениями; маркеры на водной основе; карточки с липким краем.

Достоинства пособия: многофункциональность (возможность работать не только над развитием фонематических представлений, но и над автоматизацией звуков); возможность работать маркером и стирать, развивая мелкую моторику; возможность работать индивидуально и самостоятельно. В данном пособии представлены задания на группы сонорных, шипящих и свистящих. Используя этот учебно-игровой комплекс, могу отметить, что дети с нарушениями фонематического слуха после вновь проведённого обследования могут определить наличие, последовательность, количество и место звука по отношению к другим звукам в слове.

Таким образом, наша гипотеза подтвердилась, а учебно-игровой комплекс на индивидуальных и подгрупповых занятиях способствовал более успешному развитию фонематических процессов.

Литература:

1. Логопедия: учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 1998. – 680 с.
2. Марданова И.Р. Особенности фонематического восприятия у детей старшего дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием// Молодой учёный. 2019. - №15(253) – часть 4. – с. 278-280.

*Претецкая Ирина Владимировна, учитель-логопед
Гудкова Марина Сергеевна, учитель-логопед, учитель-дефектолог
МБДОУ детские сады № 33, №2
МАДОУ детский сад № 51, г. Иркутск*

ФОРМИРОВАНИЕ МОТИВАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ У ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Как известно, переходный период от дошкольного к школьному детству является наиболее сложным и уязвимым периодом для каждого ребенка. Пластичная, быстро созревающая нервная система дошкольника требует бережного к себе отношения. Необходимо иметь в виду не только то, чего он может достигнуть, но и то, каких физических и нервно-психических затрат ему это будет стоить.

Затруднения при обучении в наше время испытывают многие дети, но большую часть из них составляют дошкольники с нарушениями речи. Чтобы преодолеть эти затруднения, нужно, прежде всего, сформировать мотивацию к обучению.

Причиной слабой мотивации к обучению, прежде всего, является нежелание ребенка исправить существующие речевые нарушения, так как у этих детей очень часто проявляется тревожность, необщительность, замкнутость, робость. Помимо этого существуют и другие причины, которые также играют важную роль:

- направленность личности (лидер или ведомый);
- взаимодействие с окружающими;
- состояние здоровья, эмоциональный статус;
- позиция родителей (может вызвать как положительную, так и отрицательную мотивацию к преодолению дефекта).

Если у родителей таких детей высокий уровень родительских притязаний на развитие ребенка, то это еще сильнее обостряет внутриличностные проблемы ребенка, так как восприятие дефекта и эмоциональное отношение к дефекту передаются детям и формируют у них комплексы, касаемые дефекта. Это происходит в основном от незнания особенностей развития личности и нежелания принять своего ребенка таким, какой он есть. Поэтому работа должна вестись одновременно и с детьми, и с их родителями.

Для продуктивного обучения должен возникнуть интерес к занятиям, к получению новых знаний, к достижению поставленных целей, то есть познавательная мотивация. Для укрепления и осознания мотивов следует использовать ситуации выбора. Ситуации выбора очень даже благоприятны, потому что укрепляют умения дошкольника принять решение, умение взвесить все «за» и «против». Ребенок учится доказывать свой выбор.

Логопедические занятия являются основной формой коррекционного обучения и предназначаются для развития всех основных компонентов речи и подготовки к школе. На логопедических занятиях стоит активно использовать

игровые приемы, которые способствуют не только активизации речи, но и уверенности в себе.

Если ослабленный, зажатый ребенок приобретет уверенность в себе и сможет избавиться от страхов и сомнений, что у него ничего не получится, то тогда намного быстрее будет происходить постановка и автоматизация звуков, у него появится интерес к занятиям, заметно активизируется его мышление, он сможет усваивать больший объем информации.

Сформировать учебную мотивацию помогут разнообразные формы преподнесения материала; выразительность речи логопеда (педагога); познавательные игры. Формирование положительных эмоций в отношении к объекту деятельности, к процессу, к людям, с которыми контактирует ребенок.

Также немаловажную роль играют условия, необходимые для воздействия на мотивационную сферу детей:

- вызвать у ребенка интерес к деятельности,
- верить в каждого ребенка и его возможности,
- справедливо и здраво оценивать результаты каждого ребенка,
- уметь применять поощрения и порицания,
- учить детей планировать свою деятельность, ставить перед собой цель и предусматривать ее результат,
- строить деятельность так, чтобы возникали новые вопросы и ставились новые задачи, которые продуктивно скажутся на новом занятии,
- учить детей адекватно воспринимать как свои успехи, так и неудачи,
- сравнивать успехи ребенка не с успехами других детей, а с его прежними результатами.

Так как мы рассматриваем формирование мотивации к обучению у детей с нарушениями речи, то не стоит забывать об использовании в коррекционной работе разнообразных нетрадиционных методов и приемов, которые предотвращают утомление детей, поддерживают познавательную активность, повышают эффективность логопедической работы в целом.

В современном мире сейчас очень популярен такой метод развития и обучения как использование компьютера. Он несет в себе образный тип информации, который наиболее близкий и понятный детям. Дети получают эмоциональный и познавательный заряд, вызывающий у них желание размышлять, действовать, играть, поэтому использование компьютерных технологий в работе с детьми с речевой патологией для формирования у них положительной мотивации к учебной деятельности в настоящее время является эффективным. Также нужно уметь гармонично соединять современные технологии с традиционными средствами развития ребенка для формирования его речевого развития.

Только комплексный подход, основанный на знании возрастных и индивидуальных особенностях ребенка, поможет сформировать положительную мотивацию к нормализации своей речи и больший интерес к обучению.

Таким образом, сам процесс формирования мотивации включает в себя работу с мотивами, целями, эмоциями, учебно-познавательной деятельностью дошкольника, проводится работа по актуализации и коррекции имеющихся мотивов, если таковые имеются, стимуляции новых мотивов и появлению у них новых качеств.

Литература:

1. Асеев В.Г. Проблемы мотивации и личность // Теоретические проблемы психологии личности. – М., 1994.
2. Маркова А.К. Формирование мотивации учения: Книга для учителя. - М.: Просвещение, 2002.
3. Формирование интереса к учению у школьников/под ред. А.К. Марковой. – М.: Просвещение, 1996.
4. Валявко С.М. Особенности мотивации достижения старших дошкольников с общим недоразвитием речи// Специальная психология, 2006, №2 (7), С. 26-36.

*Рябинович Татьяна Сергеевна, учитель-логопед
МБДОУ г. Иркутска детский сад № 71*

СОВРЕМЕННЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ФРАЗОВОЙ РЕЧИ КАК ОСОБОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОТРЕБНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА.

Особые образовательные потребности – это потребности в условиях, необходимых для оптимальной реализации когнитивных, энергетических и эмоционально-волевых возможностей ребенка с ОВЗ в процессе обучения [3, с.61].

Выделяют несколько составляющих особых образовательных потребностей: когнитивные составляющие – владение мыслительными операциями, возможности запечатления и сохранения воспринятой информации, объем словаря, знания и представления об окружающем мире; энергетические: умственная активность и работоспособность; эмоционально-волевые – направленность активности ребенка, познавательная мотивация, возможности сосредоточения и удержания внимания [4, с.3].

Основу процесса обучения составляет общение и взаимодействие ребенка и взрослого. Для выражения своих мыслей, обобщения результатов восприятия, анализа, синтеза, воспроизведения усвоенных знаний, для формирования познавательной мотивации, концентрации внимания (речь выполняет регулирующую функцию, направляет внимание) - необходима развитая речь. Именно фразовая речь вступает связующим звеном для всех особых образовательных потребностей и сама выступает таковой для детей с нарушением интеллекта.

В целях формирования фразовой речи у дошкольников с нарушением интеллекта мы опробовали методические находки двух авторов: учителя-дефектолога Е.В. Вознюк (программа «Говорун») и учителя-логопеда И.Н. Ананьевой (программа «Говорящие картинки») [1, 2]. Нам потребовалось совмещение методических приемов двух этих систем. Работа по методике «Говорун» основана на принципе последовательного наращивания фразы в